**Die kruppel engel**

**Antwoorde:**

Hoofstuk 1

1. Rising Star

2.1 Sy wil wegloop van die huis af met die hoop op ‘n beter toekoms en opvoeding.

2.2 Sy ryloop so enige voertuig wat stilhou.

3.1 Jakob, Tina se engel

3.2 Hy is vuil en hy stink.

 Sy gesig is net-net herkenbaar as ‘n mens dus nie ‘n mooi sig nie.

 Daar is rowe tussen sy neus en mond met ‘n loopneus.

 Sy vel is baie droog en hy het geen ooghare of wenkbroue nie.

 Sy skeefgetrekte oog traan.

4. Engelplaas

5. Onwaar. Ant Lya werk vir Stefaans Marais as ‘n huishulp.

6. Haar vel is geelpienk van kleur.

 Sy is kort.

 Haar oë is amandelvormig.

 Sy het ‘n puntneus met dun lippe.

 Haar hare is ligbruin en reguit, nie kroesierig nie.

 Sy het kieriebeentjie beentjies.

 Sy het nie groot boude nie.

7. Nee, want by Rising Star word die kinders in Engels geleer en sy wil in Afrikaans leer omdat hulle Afrikaans praat by die huis en nie Engels nie. Juis daarom wil sy na die dorpskool gaan waar kinders in Afrikaans skoolgaan.

8. Sy het in al haar vakke 80% of meer gekry behalwe in LO.

9.1 Dit werk nie.

9.2 Daar is ‘n meisie in graad 9 wat swanger is en ‘n juffrou wat ‘n baba het wat nie ‘n pa het nie.

10. Wanneer hy opstaan, ruik hy na alkohol en terwyl Tina met hom praat, drink hy whiskey.

11. Sy het dit in die koerant gelees wat sy elke Maandag by mevrou Coetzee kry.

12.1 Haar ma het swanger geraak met haar en dit was onbeplan, ‘n fout.

12.2 Sy laat Tina voel dat dit haar skuld is dat sy gebore is asof sy aspris gekom het.

13. Hy is haar stiefpa/grootmaak pa.

14.1 Hy moet betaal vir haar skoolgeld, die koshuis, boeke, skoolklere, toiletware en sakgeld.

14.2 Sy wil in Afrikaans leer omdat sy Afrikaans praat by die huis en nie Engels nie.

15. Sy vertrou nie haar ma met die geld nie, want haar ma sal die geld gebruik vir die kleintjies.

16. ‘n lekkertjie

17. Nee, Tina sê haar ma sal dit nie verstaan nie. Dit is hoekom sy wou wegloop van die huis af.

Hoofstuk 2

1. kwaad

2. By Rising Star kry Tian alles verniet en sy het vervoer skool toe en terug.

3. Sy wil nie werk as ‘n arbeider wat kos maak en skoon maak nie.

4. Ma Lettie sê sy is baie lui.

5. naaldwerk

6. Sy gooi die waswater op haar uit en gee vir haar ‘n pak slae.

7. Klein Attie en Maaghret

8.1 Sy besef dat Stefaans Marais haar biologiese pa is en dat dit die waarheid is.

8.2 Haar biologiese pa is ‘n wit man.

9. sestien / 16

10. Haar ma het gesê Tina se pa het van die Slams in die Kaap gekom en dat hy intussen dood is. Sy het ook gesê dat sy nie Tina se pa se familie geken het nie omdat sy maar net 16 was.

11. Jy weet wie jy is en waar jy vandaan kom. Sy verstaan ook nou waarom sy anders lyk as die ander bruin kinders.

12. Onwaar. Sy wil nie ook die fout maak en swanger raak nie.

13. B - Jakob

14. Hy werk as ‘n arbeider op boer Coetzee se plaas.

15.1 pak slae

15.2 stilstuipe

15.3 naweke

15.4 plaasvleis

15.5 groente

15.6 mieliemeel

15.7 betaaldag/salaris

15.8 geld

15.9 prokureur

15.10 drank/alkohol

16. Dit is die onderhoudgeld wat Stefaans Marais maandeliks vir Tina betaal.

17. Sy het wakker geskrik en was natgesweet.

18. Tina kry alles verniet van haar biologiese pa, maar nie klein Attie en Maaghret nie.

19.1 Hy is baie kwaad.

19.2 Hy voel hy het Tina grootgemaak en sorg vir haar. Sy moet doen wat hy sê, want sy bly in sy huis.

20.1 Sy maak asof sy water uit ‘n bottel wil drink, maar dit is parrafien.

20.2 Ant Merlin is amper altyd dronk.

21.1 B - Het net soveel sjebiens as kerke.

21.2 A - Oom Ketôt se vrou

21.3 E - Wou Pa At met ‘n mes aanval.

21.4 C - Jakob se ma

**Hoofstuk 3**1. Ant Lya

2. Hy is kwaad vir Tina wat dorpskool toe gaan terwyl daar ‘n goeie skool is op die plaas.

 Hy voel sy waardeer nie alles wat hy vir haar doen en dat hy haar help grootmaak het nie.

 Hy voel in die gesig gevat.

3. Stilstuipe is as iemand mense ignoreer en met niemand praat nie omdat hy/sy kwaad of hartseer is.

4.1 anders

4.2 Boerskool

4.3 Boere

4.4 kleurling

4.5 Boer

4.6 skoon

4.7 sleg

5. Aan Pa At, want hy is die een wat kyk dat die diere nie siek word nie en die grond bewerk met ‘n graaf om gewasse te plant.

6.1 Mevrou Coetzee en Ma Lettie

6.2 Stefaans Marais se prokureur het gereël dat mevrou Coetzee hulle dorp toe vat en Ma Lettie moes haar inskryf by die dorpskool as haar ouer.

7.1 Met Engels

7.2 By Rising Star was Engels die Huistaal so Tina het toe al klaar geleer wat die kinders nou eers leer by die dorskool in Eerste Addisionele Taal.

8. Waar, want sy leen Lindiwe se Wiskunde handboek wat in Engels is om die woorde op

 te soek sodat sy verstaan wat van haar gevra word.

9. Koek is lekker en droë pap eet moeilik, want ‘n mens sukkel om dit te sluk. Sy bedoel dus dat die ander vakke maklik is en nie so moeilik soos sy verwag het nie.

10. Met weelde en rykdom, want net ryk mense kan beskostig om dubbel verdieping huise te hê.

11. Die graad 12 meisie maak die graad 8’s wakker vir ontgroening. Hulle moet hulle laken oor en oor was.

12. Met Loisie en Lindiwe

13.1 Lindiwe sê hulle is rasisties.

13.2 Loisie sê net ontgroening. Sy weet, want haar broer is ook in graad 8 by daardie skool ontgroen.

14. Ja, want dit is vir haar baie mooi binne, daar is trappe, sy kry meer kos as waaraan sy gewoond is en die kos is vir haar baie lekker/smaaklik.

15.1 Juffrou Dale is die Kuns en Kultuur onderwyser.

15.2 Juffrou Dale is jonk en mooi met kort hare. Sy het vier oorbelle in een oor en ‘n klein tatoeëermerk van ‘n kruis in haar nek. Sy is baie reguit en sê ‘n ding soos dit is.

16. Sy teken vir juffrou Dale

17. Sersant Seekoei en konstabel Mpemba van die Polisie wil met haar praat oor Jakob.

18. Jakob het ‘n epileptiese aanval gekry.

19. Hy was ‘n straatkind en was baie vuil. Hy wou nie by die sopkombuis was en skoon klere aantrek nie.

20. Toe hy wakker geword het na sy epileptiese aanval, het dit gelyk asof hy nie wou lewe nie, maar eerder in die droomwêreld van slaap wou wees. Hy wou nie wakker wees nie.

21. Die ander mense het vir hulle gesê dat Jakob die dag van die biduur met haar gepraat het.

 Hulle wou weet wat hy vir Tina gesê het, maar sy kon nie verstaan wat hy gesê het nie.

22. Sy het daarvan gehou en voorgestel dat Tina op meneer Plaatjies se koerantredaksie moes wees vir die skoolkoerant.

**Hoofstuk 4**

1. Lindiwe

2. Hy is die adjunkhoof en hy gee Wiskunde en Fisiese Wetenskap vir die hele skool.

3.1 Haar ouers wil haar Bloemfontein toe stuur om in Engels skool te gaan, want hulle glo die Engels is die toekoms.

3.2 Hanmarie wou nie weggaan van die huis af nie.

4. In Marta-se-Kris is daar ook ‘n skool wat net tot graad 9 gaan, so daardie kinders kom dan na die dorpskool in graad 10 wat veroorsaak dat die klasse so groot is.

5. Van Noodt

6. die wit kinders

7.1 Ketlin is een van ant Lya se dogters en David is haar man.

7.2 Hulle bly in Marta-se-Kris

8. Hulle het gehoor dat juffrou Dale verskriklik op die kinders skree.

9.1 Sy verwys na juffrou Dale.

9.2 Juffrou Dale is ‘n wit vrou en is baie reguit. Sy sê ‘n ding soos dit is en dit is hoekom Tina aanvanklik nie baie van haar hou nie.

10. Onwaar. Juffrou Dale bied ook Bestuurswetenskap en Ekonomiese Wetenskap aan.

11. Hy is arrogant en is altyd daarop uit om die klas te laat lag.

12.1 met Jakob

12.2 Sy sê vir hom dat die Bybel ons daarteen waarsku om met gestremde mense te spot.

13. Meneer Leonard is baie streng en nie bang vir Ruan se pa wat op die skool se beheerliggaam dien nie. Ruan se pa kan ook nie sy pos/werk bedreig nie, want meneer Leonard het ‘n departementele pos.

14. Hy het wit mense se karre opgepas in die parkeerarea en het dan geld gevra daarvoor.

15. Nee, want Hanmarie sê net dat sy hom lanklaas gesien het.

16.1 Avenant

16.2 gedig

16.3 skoolkoerant/koerant

16.4 personeel/onderwysers

16.5 identifiseer

16.6 bruin/kleurling

16.7 Marta-se-Kris-Afrikaans

17.1 Die koshuiskinders sal dink sy wil net spog.

17.2 Tina voel dat Ma Lettie net belangstel in klein Attie en Maaghret en sy hou nie daarvan as Tina slimmer is as hulle nie.

17.3 Sy voel dat Stefaans Marais nie eens wil weet dat sy, sy dogter is nie/nie in haar belangstel nie.

18. Ja, want wanneer sy sien dat Tina hartseer is, vra sy vir haar of daar fout is en sy bied aan dat Tina met haar kan kom praat.

19.1 Nee

19.2 Sy het te veel huiswerk gehad en moes leer vir ‘n klastoets.

**HOOFSTUK 5**

1. Hy troos die kleintjies en dra die juffrou se tas.

2.1 Sy vra vir hom hoe om ‘n geleentheid te kry om vir die naweek huis toe te gaan.

2.2 Sy moet by die koöperasie staan, want die boere kom soms op Vrydae in dorp toe dan kan sy met ‘n boer ‘n geleentheid kry om huis toe te gaan.

2.3 Hy sê sy moenie ‘n tas vol wasgoed saamvat nie.

3.1 ant Ketlin en uncle David

3.2 Sy voel sleg om by hulle te bly, want daar is nie reëlings gemaak vir betaling nie en hulle sal vir haar moet kos gee terwyl hulle reeds so sukkel met geld. Dit kos geld om ‘n ekstra mond te voer.

4. Stefaans Marais

5. Waar, want hy het gedink daar is ‘n bus wat die kinders vervoer, maar die bus bring net kinders van Rising Star terug dorp toe.

6. D - Meneer

7. Nee, want Stefaans Marais sê sy moet vir hom gaan wag by uncle David-hulle aangesien hy eers by iemand gaan kuier en dan sal hy haar om tienuur die aand optel.

8. Ja, want die bruin mense sit altyd agter op die boere se bakkies, maar hy laat Tina voor in die bakkie langs hom inklim.

9. Sy voel naar/siek.

10. Ant Ketlin kyk onwillekeurig na die kombuis, want sy besef sy moet ekstra kos voorsit en kos is skaars in hulle huis omdat hulle arm is.

 Uncle David sê vir sy vrou, Ketlin om vir Tina brood met stroop te gee, want ‘n kind is altyd honger.

11. Almal weet dat Stefaans Marais haar biologiese pa is en hulle praat daaroor. Sy was die laaste een om dit uit te vind en selfs haar ma het dit nog nie vir haar gesê nie.

12.1 Loisie

12.2 Wiskunde

12.3 tannie/antie

12.4 Marta-se-Kris

12.5 welsyn

12.6 omstandighede

12.7 studie

13. tafels / vermenigvuldiging

14. Hy is gekant teen die boere en hou nie van hulle nie.

15.1 Eminem

15.2 Hy praat baie lelik en vloek in sy liedjies.

16. ‘n pakkie tjips/skyfies wat net 50c kos.

17. Sy wil nie afhanklik wees van arm mense se genade wat hulle kos met haar moet deel nie. Die ryk mense dink nooit aan die prys van brood nie terwyl die bruin mense hulle sente tel. Die ryk mense het badkamers met spoeltoilette wat deur ‘n huishulp skoon gemaak word, maar die bruin mense gebruik ‘n emmertoilet wat hulle self moet gaan uitgooi.

18. Onwaar, want sy sê dat sy na haar ma verlang.

19. juffrou Dale

20. Hy laai haar voor haar ma en stiefpa se arbeidershuis op meneer Coetzee se plaas af.

21. 20 kilometer

22. Hulle aanvaar dat jy moet wag as jy ‘n geleentheid kry met ‘n boer, want hulle moet dan wag tot die boer klaar is met sy besigheid in die dorp.

23.1 Die Vrydagoggend met ontbyt in die koshuis.

23.2 Die koshuis is oor naweke gesluit.

**HOOFSTUK 6**

1. Die Coetzee’s laai haar in die dorp af die Sondagoggen wanner hulle kerk toe gaan.

2. Sy gaan kerk toe.

3. Loisie

4. Die sendingkerk

5. Onwaar, want net die kinders wat nie kos by die huis kry nie, mag van die toebroodjies eet by die kerk.

6.1 Hy wou met haar praat oor Jakob.

6.2 Dominee Buffel was baie hartseer toe Jakob dood is. Hy wonder dalk wat Jakob vir haar gesê het daardie dag toe hy na die biduur gekom het. Hy was altyd bekommerd oor Jakob en het ‘n sagte plekkie vir hom gehad.

7. Meneer de Bruyn

8.1 kwaai honde

8.2 erf/jaard

8.3 Jakob

8.4 niks

8.5 deur

8.6 huise

8.7 oupa

8.8 wit

8.9 sopkombuis

9. Sanna

10. Sy wil nie met ‘n perdekar by die koshuis afgelaai word nie, want sy kry skaam.

11. Die woorde van ‘n Eminem-liedjie

12.

|  |  |
| --- | --- |
| **Verskille** | **Ooreenkomste** |
| - Hy dra ‘n blou pak met ‘n das en lyk baie  netjies.- Sy gesig is skoon.- Hy bestuur self ‘n motor en ryloop nie meer nie.- Dit lyk of hy glimmer. | - Sy gesig is nog steeds erf vermin.- Hy loop nog moeilik (hinkepink)- Hy gee weer vir Tina ‘n boodskap. |

13. Sy moet haar gedig vir juffrou Dale wys.

14.1 Gariepdam

14.2 Sy moet ‘n kursus bywoon oor klaskamerbeheer.

14.3 juffrou Cline

14.4 Sy is ongelukkig omdat sy haar naweek moet afstaan aan ‘n kursus. Sy voel beledig, want sy sukkel om haar klasse te beheer.

14.5 Juffrou Cline sê hulle is gekies om na die kursus te gaan, want hulle is die jongste onderwysers op die personeel en is dus nog onervare. Hulle het nog baie om te leer.

15. Juffrou Dale was studietyd aan diens en moes almal se huiswerkboeke teken. Sy het gesien dat Tina in haar boek geskryf het van die gedig vir die koerant en het haar toe gevra of sy die gedig mag sien.

16.1 E - Meneer Roode

16.2 A - Juffrou Dale

16.3 D - Meneer Leonard

16.4 B - Juffrou Cline

16.5 F - Mevrou Avenant

16.6 C - Meneer Rheeder

16.7 H - Meneer Els

16.8 G - Meneer Viljee

17.1 Al die graad 8’s in die skool.

17.2 Die gedig stel die graad 8’s in kennis oor watter personeellede die verskeie vakke by die skool aanbied.

18. Waar, want sy voel sy het iets reg/ goed gedoen. Sy dra iemand se goedkeuring weg. Die vriendelike woorde is vir haar soos salf wat haar eie hartseer gesond maak.

19. Sy sal goeie spotprente kan teken en meneer Plaatjies soek juis iemand wat spotprente vir die koerant kan teken.

20. Sy is hartseer oor hoe hy dood is.

 Sy voel jammer vir hom. ENIGE SOORTGELYKE

 Sy het nog nie sy dood verwerk nie. ANTWOORD

 Sy dink hy het ‘n baie ongelukkige lewe gehad.

**HOOFSTUK 7**

1. Sy kon na die biblioteek gaan.

2.1 Sy is nie ‘n inwonder van die dorp nie en sy moet ‘n R30 deposito betaal, maar sy het nie daardie tipe geld nie.

2.2 Juffrou Dale verduidelik dat sy in die koshuis op die dorp bly en sy betaal die R30 waarna sy vir Tina sê sy kan haar later terugbetaal.

2.3 Sy kry net R5 sakgeld ‘n week en sou haar snoepie-tjips en Woensdag-lekkers moer opgee om juffrou Dale te kon terugbetaal.

3. Onwaar, hulle wou nie na die biblioteek gaan nie, maar wou eerder in die winkeltjies op die dorp rondloop.

4. Juffrou Dale gee om vir Tina. Sy komplimenteer haar op haar kuns en en Afrikaanse gedig. Sy laat haar goed voel oor haarself. Sy het haar gehelp by die biblioteek en het al gesê Tina kan met haar kom praat as iets haar pla.

5. Sy het nie een keer met ‘n kind geraas of geskree nie en sy het Ruan se ongeskikte gedrag net ignoreer.

6. Elkeen kry ‘n vyfrandmuntstuk. Hulle moet dit wettiglik meer maak en verslag doen op wat hulle gedoen het om die geld te laat groei en ‘n wins te maak. Hulle moet na twee weke die verslag ingee en die vyfrandmuntstuk teruggee. Die wins wat hulle gemaak het, mag hulle hou.

7.1 Jakob

7.2 sleg

7.3 littekens

7.4 sagter

7.5 gesond

7.6 oneweredig

7.7 interessant

7.8 onverstaanbaar\

7.9 samewerking

7.10 sukses

8. Sy dink aan Oumies en die yskaskoekies wat hulle saam gemaak het vir Kersfees.

9.1 As sy, Hanmarie, Loisie en Lindiwe hulle geld saamsit, het hulle meer geld. Daarmee kan hulle al die bestandele koop vir die koekies, die koekies maak en verkoop. Hulle kan die wins daarna in tussen hulle verdeel.

9.2 In Hanmarie se ma se kombuis.

9.3 Hulle hoef nie vir Hanmarie se ma “huur” te betaal vir die yskas nie.

9.4 tjokbrokke

10. Waar, want die onderwysers het kom vra vir nog nadat alles uitverkoop is / alles het binne vyf minute uitverkoop.

11. Stefaans Marais wag voor die koshuis vir haar om haar huis toe te vat vir die naweek.

12. Die onsekerheid oor vervoer huis toe oor naweke en omdat hulle nie ‘n plek gehad het waar hulle kon bly as die koshuis toe is nie, het hulle laat besluit om nie klaar te maak met skool nie.

13.1 Haar wasgoed

13.2 Dit was so ‘n besige week en sy is net nie goed met wasgoed was nie. Sy hoop Ma Lettie sal haar daarmee help.

14.1 Hy koop vir haar kos/slaptjips.

14.2 Sy is dankbaar, want sy het die oggend laas geëet.

 Dit wys dat Stefaans Marais haar tog in ag neem en omgee vir haar.

 Hy het daaraan gedink dat sy honger mag wees en sy is dankbaar daarvoor.

**HOOFSTUK 8**

1. verdriedubbel

2. Hanmarie - Sy organiseer hulle in die kombuis. Sy koop ‘n leer met haar sakgeld en tik

 ‘n profesionele verslag van Tina se geskrewe aantekeninge.

 Tina - Doen die boekhouding. Sy skryf die verslag vir die taak wat Hanmarie dan tik.

 Loisie - Doen die inkopies en bring die kontantstrokies vir Tina.

 Lindiwe - Maak seker dat almal, Tina ook, die kombuis skoon maak.

3. B

4.1 Ruan en twee van sy vriende

4.2 Ruan-hulle het ‘n karwasbesigheid begin en hulle het sy pa se vriende se karre in die middae gewas.

5.1 Sodat hulle die tjokbrokke in Hanmarie se ma se kombuis kan maak.

5.2 Sy stel nie belang nie. Al het hulle goeie punte gekry en goed geld gemaak, is sy moeg vir die besigheid.

6.1 Sy het dit geniet om die tjokbrokke te maak en te verkoop. Dit het vir haar ekstra geld ingebring. Sy, Lindiwe en Loisie wil aangaan met die besigheid, maar hulle het nie ‘n kombuis met ‘n yskas waar hulle kan werk nie.

6.2 Hulle kan vra om die koshuis se kombuis te gebruik.

6.3 Die kombuis moet silwerskoon wees wanneer hulle klaar is.

6.4 Lindiwe en Loisie is dorp toe en hulle gaan hulle geld spandeer.

 Sy moet vir hulle sê om nie hulle geld te spandeer nie, want hulle moet die bestandele koop vir die tjokbrokke.

7. Onwaar. Hulle was minder entoesiasties, want Lindiwe wil Woensdae dopr toe gaan en Loisie wil meer tyd hê saam met Piet.

8.1 een

8.2 week

8.3 meer

8.4 genoeg

9. Lindiwe

10. Sy wil haar kêrel, Piet, meer gereeld sien.

11. Hy gaan aan met sy besigheid.

12. Hy is ‘n grootprater. Hy hou daarvan om te spog. Hy is vol van homself.

13.1 Tussen die wysvinger en die middelvinger.

13.2 Die dokter was vies/kwaad vir haar, want sy het vir Jakob gebyt. Dit is baie gevaarlik, want die infeksies wat ‘n mens van ‘n bytwond kan kry, is baie giftig vir ‘n mens se sisteem.

13.3 Sy moes Jakob elke dag hospitaal toe vat dat die dokter die bytwond kon monitor.

13.4 Sy het een van Maaghret se doeke gesteel vir haar pop en Jakob het haar laat skuldig voel.

13.5 Sy het Jakob gebyt toe hy die pop by haar wou afvat. Om homself te verdedig het hy hand met ‘n geroesde knipmes gesteek.

14.1 Die pop is weggevat.

14.2 ‘n Jaar later met haar verjaardag.

15. Daardie besering het haar hand swak gemaak en sy sukkel om nat klere uit te droog wanneer sy wasgoed was.

16. Onwaar. Sy het hom eers teruggevat na die hospitaal toe hy koue koors begin kry het van infeksie in die wond.

17. Sy het nie goed na Jakob gekyk nie. Sy het haar eie kind en sy gesondheid afgeskeep.

18. Hy was ‘n week in die hospitaal en is amper dood as gevolg van die bytplek waar Tina hom gebyt het.

**HOOFSTUK 9**

1. Sy kon ‘n pajamabroek koop vir die koue winter en sy kon haar biblioteekskuld afbetaal.

2.1 netbal

2.2 vierde

2.3 juffrou Dale

2.4 eksentrieke

3. Ja, hy sê hy moes inkom dorp toe, maar hy doen dit eintlik om haar huis toe te kan vat.

4.1 Stefaans Marais laai haar dan by uncle David en ant Ketlin af vir die naweek.

4.2 Nee, want Stefaans Marais gee vir hulle geld vir die naweke wat hulle vir haar moet sorg.

5. Hy sê dat hy by juffrou Dale gehoor het hoe goed sy is in besigheid.

6.1 Hy verdubbel haar wins, so sy kry meer geld.

6.2 Aan die begin wou hy nie eers geld gee vir ou ‘n lekkertjie nie.

7. Onwaar, want sy kry nie die bal gevang nie en almal in die span raak ongeduldig met haar. / Juffrou Dale leen vir haar ‘n netbalbal om mee te oefen.

8. Sy het gesê as Tina vir haar ‘n ander speler bring hoef sy nie meer te speel nie.

9. Juffrou Dale het met meneer Plaatjies gepraat en Tina kan die sportverslaggewer vir die skoolkoerant wees.

10.1 Loisie

10.2 Sy het nie sportklere nie, want haar familie het nie geld daarvoor nie en noudat Tina nie meer speel nie, kan sy sportklere by Tina leen.

11. Waar. Juffrou Dale forseer haar om fiks te word sodat sy beter kan teken. /

 Dis onvroulik om stadig te loop./ Juffrou Dale sê dis beter om besig te bly.

12.1 Jakob hardloop dan saam met haar.

12.2 Hy moedig haar aan om aan te hou en ondersteun haar.

12.3 Sy sien uit daarna, want dis makliker om aan te hou hardloop as iemand saam hardloop.

12.4 Hy druk haar om beter te doen. Hy leer vir haar om *farteks* te doen.

13.1 Sy hou nie daarvan om oor Jakob te praat nie.

13.2 Sy voel skuldig. / Sy voel jammer vir hom. / Sy is groot gemaak om nie te praat oor dinge wat ontstellend is nie, so sy volg die voorbeeld wat sy by haar ma geleer het.

14. Waar. Hy hou nie daarvan om onnodig te praat nie. / Hulle hardloop in stilte.

**HOOFSTUK 10**

1. Onwaar, dis te koud om te gaan draf.

2. Die huis moet so front dat die son bo-oor die huis gaan in die somer, maar by die huis inskyn gedurende die winter vir warmte.

3.1 pousies – arbeidshuisies

3.2 karretjiesmense – kleurlinge wat met donkiekarre rondtrek

4.1 Hulle het ‘n huis met ‘n plafon oor hulle koppe en nie net ‘n sinkdak nie.

4.2 Ja, want ‘n sinkplaatdak op ‘n huis maak die huis baie kouer, maar hulle huis het ‘n plafon wat die koue wat van die dak kom ‘n bietjie breek.

5. Huise sonder vensters wat gemaak was van sink, seil, plastiek, hout en optelyster. Hulle het baie rondgetrek van plaas tot plaas agter werk aan en die hele huis moes opgepak en getrek word.

6.1 In die plakkerskamp in die dorp.

6.2 Ja, want nou kan die kinders skool toe gaan, maar voorheen kon die kinders nie skoolgaan nie weens die konstante rondtrekery.

7. Sy oupa, pa en ma het op Engelsplaas gewerk en hy het op die plaas langsaan gewerk. Hulle het nie rondgetrek nie.

8.1 Sy het afgelei dat Engelsplaas sy naam gekry het aan mense wat Engels gepraat het.

8.2 Daar is ‘n engel oor die mense wat op daardie plaas bly. Die engel pas die mense en die plaas op.

8.3 Oumies/Stefaans Marais se ma

8.4 Nee, die engel slaan elke keer een generasie oor.

8.5 Djakob/Jakob

9. Haar pa-hulle het daar geskeer en sy het agtergebly om Oumies in die huis te help.

10. Nee, met haar pa wat so baie rondgetrek het om skape te skeer, kon sy nie skool toe gegaan het nie.

11. Onwaar. Oumies het haar leer lees.

12. Hy was die pa van Lettie se kind.

 Hy was jaloers op Stefaans Marais wat ‘n kind verwek het by Lettie en sy was die vrou op wie hy verlief was.

 Hy het ongemaklik gevoel met Stefaans en Lettie se geskiedenis.

 Die skande van ‘n wit man en kleurling vrou wat ‘n kind saam gehad het, was net te veel en hy wou daarvan wegkom.

 (SOORTGELYK)

13. Waar. Sy maak vir Klein Attie stil as hy verdere vrae vra./Pa At vra vir Ma Lettie of sy vir Tina dan niks vertel het van Engelsplaas nie wat ‘n aanduiding is dat sy nie met Tina daaroor gepraat het nie./Ma Lettie knik net terwyl Pa At al die vrae beantwoord.

14.1 Klein Attie wou weet of die engel net op die plaas bly en of die engel saam met die persoon van die plaas af gaan.

14.2 Jakob is haar engel en hy gaan daar na waar sy gaan.

15. Hulle was almal kruppel en het dieselfde naam, naamlik Jakob/Djakob.

16.1 Groot wit man met kakieklere.

16.2 Engelse soldaat uit die oorlog. Oumies se oupa moes leer Engels praat om met die engel te kon kommunikeer. Die engel het gelyk soos die soldaat wat deur sy pa doodgeskiet was.

16.3 Hy was ‘n mak Boesman.

17.1 Sy sê hulle engele lyk anders, maar sy dink dit is elke keer dieselfde engel met ‘n nuwe voorkoms.

17.2 Hulle was/is almal kruppel.

18. ‘n Wilde Boesman het saam met sy vrou en kinders gebly. Hulle het ook teen die boere baklei. ‘n Mak Boesman was die kinders wat oorgebly het as die ma en pa deur ‘n boer geskiet/doodgemaak is. Die kinders is dan na die boer se plaas geneem waar hulle grootgeword en op die plaas gewerk het.

19. Die woord “Boesman” word nie meer gebruik nie, maar word na verwys as *die San .*

20.1 ma

20.2 speelmaat

20.3 klein

20.4 gelol

20.5 pa

20.6 jag

20.7 les

20.8 kop

20.9 weggesteek

20.10 graf

20.11 help

20.12 liggaam/lyk

21. Hy wou nie hê mense moes weet dat ‘n pedofiel met sy kink gelol het nie.

22. Ja, sy pa het uit die Transvaal kom soek na sy seun.

23.1 Nee, hy kon nie goed jok nie en het toe vir die man se pa die waarheid vertel.

23.2 Hy het geweet sy seun het met klein dogtertjies gelol en dat dit beter was dat hy gesterf het.

23.3 Dat hulle seun in die moeilikheid beland het en bang was vir die polisie. Hy het op ‘n skip na ‘n ander land gevaar om ‘n nuwe lewe te begin.

24. Elke engel was ‘n persoon wat deur die familie kwaad aangedoen is.

25. Sy wonder watter kwaad haar familie aan Jakob gedoen het.

26. Die mak San-Boesman

 Die Engelsman in die Boere-oorlog

 Die man in die kakieklere

 Jakob, die straatkind

**HOOFSTUK 11**

1.1 Engelsplaas

1.2 Dis ‘n beter pad om op te hardloop, want ‘n mens val nie so maklik op daardie pad nie.

2.1 Ant Lya het gedink sy wou hom vra vir iets, want sy draf elke naweek daar op sy plaaspad.

2.2 Sy het gehoop om hom raak te loop.

2.3 Hulle is pa en dogter, maar hulle is vreemdelinge vir mekaar wat in die proses is om mekaar te leer ken.

 Sy wil hom sien, maar weet nie wat om te doen of wat om te sê wanneer sy hom sien nie.

 Die indruk word geskep dat sy op sy plaaspad draf om aandag te kry, want sy wil weet iets hê, maar eintlik wil sy net haar regte pa sien.

 Hy wil iets sê wanneer sy wegloop, maar het nie die vrymoedigheid om dit te doen nie, want hulle ken mekaar nie goed genoeg nie.

2.4 hartseer/teleurgesteld

3.1 Daar is ‘n partytjie by sy huis.

3.2 juffrou Dale

4. Waar, want sy sê vir Tina dat Stefaans dit self vir haar gesê het.

5.1 Sy is ontsteld.

5.2 Niemand het al die moeite gedoen om dit vir haar, wat Tina is, te sê nie. Sy moes maar self die afleiding gemaak het.

5.3 Sy het gedink Tina weet wie haar regte pa is, maar sy is die een wat dit nou vir die eerste keer aan Tina bevestig. Sy voel sy het uit haar beurt gepraat.

5.4 Omdat Tina vir hom geld gaan vra het om na die dorpskool te kon gaan.

6. Nee, want sy vra watter engel Tina van praat. Tina sê vir haar op vir Stefaans Marais te vra om haar van die familie se engel te vertel.

7. Sy het besef dat sy werklik ‘n regte pa het wat haar nie afstry nie. Hy jok nie oor die feit dat hy Tina se biologiese pa is nie, maar erken dit. Hy sorg finansieel vir Tina vandat sy gebore is. Sy besef dat hy haar nie afgeskeep het en geen verantwoordelikheid vir haar wou aanvaar nie, hy het nog altyd vir haar voorsien.

8. Ja, want wanneer jy jouself in ‘n situasie bevind, is daar altyd iemand wat jou kan bystaan of raad kan gee. SOORTGELYK

9.1 Oumies

9.2 goed

9.3 jaloers

9.4 goed

9.5 kwaai

9.6 ou tydskrifte

9.7 skertjies

9.8 gom

9.9 blokkies

9.10 skoolgereedheid

9.11 nodig

9.12 hê

10.1 Haar dogtertjie is dood/oorlede.

10.2 Sy het van die trekker afgeval en die trekket het bo-oor haar gery.

11. onder haar bed

12. Oumies het gesê sy moenie bedel nie.

13. Waar. Ma Lettie was baie life vir Oumies./Oumies het help sorg vir Tina se ontwikkeling./Sy het vir Ma Lettie ekstra werk gegee sodat sy meer geld kon verdien./

 Ma Lettie het Tina na Oumies vernoem as, Martina.

14.1 Dit was die naam wat Tina gebruik en geken het en sy wil nie die naam verander nie.

14.2 In daardie jare het onderdane/werkers hulle base “baas” en “miesies” genoem, maar vandag word daardie terme nie meer gebruik nie, want dit is polities verkeerd. Oumies was die naam wat die werkers Stefaans Marais se ma genoem het, want sy was toe al ‘n ou vrou. Oumies is kort vir “ou miesies”.

15. Martina

16. Sy wil weet of Stefaans Marais en juffrou Dale gaan trou.

17.1 Tina dink wit mense trou wanneer hulle verlief is.

17.2 Op Coetzeerus is daar mense wat saam woon, maar wat nie getroud is nie.

18.1 Dat Oumies vir Pa At baie geld gegee het om met Ma Lettie te trou.

18.2 Sy sê Oumies het dalk net vir hulle ‘n groot trougeskenk gegee end it is nie ‘n teken dat sy hom betaal het nie.

19. Sy maak graag stories op en skinder graag oor mense.

20.1 ‘n Goeie meisie slaap nie alleen saam met ‘n man in dieselfde huis nie.

20.2 Dit is hoe ‘n mens dit regkry om nie swanger te raak nie./Jy moet jouself nie in die versoeking sit nie.

21. Dat van die kinders nie kan skryf nie al is hulle in graad 8.

22. Dat alle mense engele het.

23. Dat sy Jakob lanklaas gesien het.

**HOOFSTUK 12**

1. Hanmarie

2.1 toevallig

2.2 oortuig

2.3 gevoelens

2.4 bewonder

2.5 aanvaar

3. drankadvertensie

4.1 Sy wonder hoekom Pa At en Stefaans begin drink het en vra dan of grootmense vir dieselfde redes drink.

4.2 ‘n Mens is ‘n komplekse wese en ‘n advertensie speel in op vele oorsake, maar aanvaarding en bewondering is nie die enigste oorsake nie.

5.1 Sy sê hy het opgehou om alkohol te drink.

5.2 Hy drink nou net koffie, koeldrank en vrugtesap.

5.3 Sy gewete het hom gepla oor Tina vir wie hy nie ‘n pa was nie, want hy wou nie met haar ma trou net omdat sy swanger was met sy kind nie. Toe sy vir hom kom vra het vir die geld om dorpskool toe te gaan, het hy geweet hy kry ‘n tweede kans om ‘n pa vir sy dogter te wees en kon haar beter leer ken. Hulle verhouding is vir hom baie spesiaal.

6. Hy is ‘n eerlike man en hy voel verantwoordelik vir Tina.

7. Sy wou hê Tina moes goed grootword, want sy het geglo ‘n mens sal gestraf word as jy nie goed na kinders kyk nie.

8. Ja, want Tina wou dorpskool toe gaan en het self haar pa gaan vra om daarvoor te betaal. Hy sorg goed vir haar opvoeding.

9. Nee, sy dink mense het al daarvan vergeet.

10. Tina word nie huis toe gevat nie. Sy gaan saam met juffrou Dale en Stefaans na Engelsplaas vir ‘n ligte middagete.

11. Juffrou Dale en Stefaans gaan trou.

12. Of sy na die troue mag gaan.

13. Hy is ‘n baie skaam man.

14. Hulle vra of sy hulle blommemeisie sal wees by die troue.

15. Waar. Haar ma dra ‘n kopdoek en Peps se bra’s met gemaklike sloffies wat alles daarop dui dat Ma Lettie nie ‘n moderne tipe mens is nie.

16. Ma Lettie dra haar netjiese skoene, die vensters blink, die grodyne is gewas, die erf is gevee en daar is tee met gemmerkoekies.

17. Sy is stewig gebou, haar vel is jonk en sonder plooie.

18. Juffrou Dale

19. Sy sê dat sy en Pa At eers daaroor sal moet praat.

20. Sodat die grootmense privaat oor haar kan praat.

21.1 Bly / opgewonde / gelukkig / sy wil daar gaan bly

21.2 Sy het gesê nee, want Tina is Pa At se kind omdat hy haar ingeneem het in sy huis en haar groot gemaak het so sy moet by hulle bly.

21.3 Sy sal toelaat dat Tina wel by hulle op Engelsplaas sal gaan kuier.

22.1 Onwaar. Hulle is genooi, maar Ma Lettie sal nie gaan nie, want die mense gaan te veel praat/skinder.

22.2 Waar. Sy is bang hulle drink te veel en stel haar in die verleentheid.

23. Want die mense daar sal nie ‘n troue wil bywoon waar ‘n kleurling meisie die blommemeisie is nie. Die mense daar is nie gewoond daaraan nie en kan rasisties voorkom.

24. Sy is ‘n kleurling en word so ook deur ander gesien.

25. Ja, want sy gaan na die koppie en vra vir die Here hoekom sy bruin is.

 **HOOFSTUK 13**

1.1 déjavu

1.2 Jakob

1.3 ant Merlin

1.4 dronk

2.1 Jakob was baie lief vir Tina vandat sy ‘n baba was. Hy het haar altyd rondgedra.

2.2 Sy wil weet wat Jakob daardie laaste aand vir Tina gesê het.

3. Sy gaan daardie aand van Jakob droom.

4. Hy was een van ‘n tweeling. Die eerste een is dood gebore en Jakob was die tweede een om gebore te word en het gelewe. Ant Merlin het gedink aan ‘n tweeling in die Bybel, Esau en Jakob. Esau was die eers geborne en Jakob die tweede en dit is hoe sy besluit het om hom Jakob te noem.

5. Tina het gedink ant Merlin het hom vernoem na die engel op Engelsplaas.

6. Onwaar. Sy sê die engel het nie ‘n naam nie. / Sy het nie geweet die engel van die plaas het ‘n naam nie.

7. ant Sanna of Ma Lettie

8. Waar. Meneer Coetzee ken ant Merlin goed, want sy kom maak altyd ‘n geraas by sy huis wanneer sy dronk is oor die geld op die blou kaart wat nie genoeg is nie.

9. Tina veg teen die slap, want sy weet sy gaan van Jakob droom en sy sien op daarteen.

10. Sy en Jakob het stry gekry oor wie die pap moes roer en hoe hulle nie naby die vuur mag kom nie, maar toe sê Jakob hy sal die pap roer en in die droom was dit Tina wat die pap geroer het.

11. ‘n jaar gelede

12.1 Jakob s’n

12.2 Jakob-die-engel

12.3 Weerloos, te jonk en te gebroke om die werk van ‘n engel te doen.

12.4 ‘n jaar gelede

13.1 Sy wou inkopies gaan doen sonder Tina se geneul vir koeldrank en speelgoed.

13.2 Nee, sy het geloop en gesê hulle moenie stout wees nie.

13.3 Hy het ‘n epileptiese aanval gekry en het met sy gesig in die kokende pap geval.

13.4 Ja, maar sy het haar tyd gevat, want sy het nie besef jy het ‘n epileptiese aanval gekry nie en het gewag dat hy self regop staan.

13.5 Die pot warm pap het op sy heup uitgeval.

13.6 Toe hy met sy gesig in die kokende pap geval het.

13.7 Nee, sy los kokende pap op die stoof en die twee jong kinders alleen by die huis wanneer sy in die sjebien gaan sit en drink.

13.8 Die bure

14. Sy het nie die pap geroer nie, Jakob het. Sy het hom nie dadelik gehelp nie. Sy het die pot warm pap op sy heup laat uitval. Sy het nie die bure gaan roep om te kom help nie.

15. Sy voel skuldig oor daardie dag toe hy gebrand het en sy hom nie gou genoeg gehelp het nie.

16. Laat in die aande as Ma Lettie gedink het Tina slap, het sy met ander mense oor Jakob gepraat.

17. Hy was ver van die huis af in ‘n hospitaal in Kimberley. Sy ma het ook weggebly van die hospitaal omdat sy bang was die dokter daar sal haar laat toesluit deur die polisie omdat sy nie ‘n goeie ouer is vir haar kind nie, sy moes by die huis gewees het en niein die sjebeen nie.

18. Dit was te ver na Kimberley en sou baie geld gekos het om soontoe te gaan.

19.1 Sy het geskreeu en soos ‘n hoender in die hoek gaan sit.

19.2 Sy gesig was so erg geskend/vervorm nadat hy gebrand het met die pap.

 Hy lyk vir haar lelik.

**HOOFSTUK 14**

1.1 Sy ruik hom.

1.2 Hy ruik na ‘n mengsel van son, kakiebos en stof.

1.3 suur en oud

1.4 Nee, sy het haar oë toegeknyp om hom nie te sien nie.

2. Sy het verskriklik sleg gevoel oor die dag wat Jakob so gebrand het, want sy voel dis alles haar skuld.

3.1 ‘n Hond wat gedurig met ‘n nat snoet aan haar karring.

3.2 Sy is geïrriteerd met haarself en die skuldgevoel wat so aan haar knaag.

4. Ja, want vir die eerste keer laat sy haarself toe om die emosies te ervaar eerder as om dit te onderdruk. As sy hierdeur kan werk, kan sy begin genees.

5. Sy sonder haarself af. Sy het nie ‘n eetlus nie. Sy sukkel om aan die slaap te raak. Sy assosieer die pap met die slym onder Jakob se neus nadat hy gebrand het. Sy voel miserabel. Sy sukkel om van kleur te onderskei/sy sien alles in wit, grys en swart. Sy is baie stil en praat nie. Sy is moeg vir die lewe. Sy sukkel om te konsentreer.

6. Sy het vergeet om ‘n opstel vir huiswerk te skryf.

7. Haar sakgeld is verminder omdat haar ouers moet help met die kind wat haar broer by ‘n ander meisie het. Haar broer het reeds ‘n ander meisie en studier, maar sy moet haar sakgeld afstaan om vir sy kind te help sorg.

8. Hulle sal vir haar geen sakgeld gee nie.

9. Waar, want Stefaans verdubbel getrou haar wins.

10. Sy het Tina gehelp om ‘n spaarrekening oop te maak by die bank.

11. Haar pa stry haar nie af nie en hy het genoeg geld om vir haar te sorg.

12. Sy is nog steeds ontsteld oor Jakob se brandinsident.

13.1 Sy het haar skooltas vergeet, sy het twee keer detensie gesit omdat sy nie haar huiswerk gedoen het nie en sy het ‘n Engelse toets gedop.

13.2 Dit is nie hoe Tina is nie, want sy werk hard op skool en is trots op haar werk.

13.3 Haar aandag is nie op haar skoolwerk nie, maar dit is eerder op Jakob en die skuldgevoel wat sy teenoor hom ervaar.

14.1 Tina dink Jakob is kwaad vir haar nadat hy so sleg gebrand het met die pap.

14.2 Hy streel oor haar hare en sit sy hand op haar hare.

14.3 Hy bloos, want hy is skaam, maar hy vat liefdevol aan haar om troos te bied soos ‘n pa sal maak met sy kind.

15.1 ‘n Engel is nie net daar om jou lewe makliker te maak nie, maar ook om jou daaraan te herinner dat jy ‘n doel in die wêreld het.

15.2 Om te sorg dat haar kleinkind, Tina, goed opgevoed word en gestimuleer word vir ontwikkeling as ‘n kind.

16. Sy begin effens van kleur onderskei.

 **HOOFSTUK 15**

1. Nee, want sy raas met Tina en sê sy moet haar sokkies was voordat sy tee mag drink.

2.1 Sy gaan lê op haar bed met haar gesig na die muur gedraai.

2.2 Sy is depressief.

3.1 Pa At

3.2 sesuur

3.3 tee

3.4 Stefaans

3.5 vertroude

3.6 gehuil

3.7 Jakob

3.8 skuldgevoel

4.1 ‘n Trein het oor hom gery.

4.2 Sy wonder of hy ‘n epeleptiese aanval gekry het toe hy oor die treinspoor geloop het.

4.3 Pa At

4.4 Sy sê dat hy voor die trein ingeloop en op die treinspoor gaan sit het. Hy het dit aspris gedoen, want hy wou sy eie lewe neem.

4.5 Hy het vir Tina gesê dat sy mooi is.

4.6 Nee, want hy het van haar gehou en sy was vir hom mooi. Hy was life vir haar.

5. Hy was nie gelukkig met die lewe wat hy gelewe het nie. Hy was depressief as gevolg van die armoede waarin hy grootgeword het. Hy is gedurig deur mense gespot oor hy epeleptiese aanvalle gekry het/’n straatkind was/so vermink is na die brand.

 (SOORTGELYK)

6. Die dag nadat hy die biduur bygewoon het en die epeleptiese aanval gehad het.

7. Ja, want hy troos vir haar deur te sê dis nie haar skuld dat Jakob sy eie lewe geneem het nie, want Jakob het self besluit om dit te doen.

8. Sys ê vir Tina dat Jakob nog altyd van haar gehou het. Sy was altyd vir hom mooi. Hy was verlief op haar.

9. Jakob wou nie luister nie en dit is hoekom hy so gebrand het met die pap, hy het gom gesnuif en hy wou nie bad nie.

10.1 Ons is ons broer se oppasser.

10.2 As medemense moes die mense beter opgetree het teenoor Jakob en moes hulle beter na hom gekyk en hom versorg het.

11. Waar, want sy kon vrede maak met Jakob se dood en die skuldgevoel wat sy binne haar saamgedra het.

12. Sy vra niks vir Hom nie, maar dit voel vir haar asof ‘n Pa (God) sy hand oor haar hare streel.

13. Ja, want Tina het haar gevoelens oor ontstellende gebeure gekonfronteer en kan nou vrede maak daarmee. Sy kan nou aangaan met haar lewe en emosioneel genees.