**Baby**

E. K. M. Dido

1. B. (1)
2. Haar pa. (1)
3. Hulle het besoekers (visitors) (1)
4. Netbal. (1)
5. Peperboom. (!)
6. Toetsie. (1)
7. Waar – “ek wonder vir wie Ma gedurig sou rondstuur as dit nie vir my was nie.”
8. Dis nie nodig vir haar ma om so opgewonde te raak nie want dis maar net Sersant De Wit wat by hulle opgedaag het en hy kom gereeld na hulle huis toe. (3)
9. Hy bly Nqamakwe. (1)
10. Onwaar – Hy bly in die bodorp, waar al die wit mense en 'n paar van ons mense wat ryk is, bly (2)
11. Nqamakwe. (1)
12. Hy het ‘n groot groen huis met die rooi dak. (2)
13. Om seker te maak daar is nie onwettige aktiwitiete nie en om seker te maak die mense is bewus van sy teenwoordigheid wat onwettige aktiwiteite sal beperk. (2)
14. ‘n ogie te hou op die gebeure daar en om mense van reg oorkant die klipkerk. Van al die mense wat in die bodorp bly, is hy die een wat so af en toe by ons woonbuurt kom inloer.
15. Haar ma se goeie koppies. (1)
16. Hy is ‘n arbeider. (1)
17. By die algemene handelaar. (1)
18. Twee. (1)
19. Waar – Van pure nuuskierigheid bly ek sommer in die huis en gee koppies aan sodat ek die besoekers kan bekyk. (2)
20. Onwaar – hy is skraal en het ‘n baard. (2)
21. 1 – C – iii, 2 – E – v, 3 – B – ii, 4 – D i, 5 – A – e – iv. (10)
22. Want sy trek dit nie af nie. (1)
23. Alhoewel Baby se gesigsuitdrukking dieslefde as die maria-beeld s’n is, is haar voorkoms ‘n absolute kontras. (2)
24. Sersant sê hy het die pa en dogter gekry by hulle motor wat gebreek het. (1)
25. Doempie. (1)
26. Nooi. (1)
27. Baby is omtrent Nooi se ouderdom. (1)
28. Haar ma. (1)
29. In die polisieselle. (1)
30. In ouma Stienie se voorkamer. (1)
31. Hy is ‘n kulkunstenaar (magician) (1)
32. 1 – Johannesburg, 2 – Oos-Londen, 3 – 700km. (3)
33. Dit is jou gewoonte / Jy doen dit altyd. (1)
34. Netbal speel. (1)
35. Baby kry blykbaar aanvalle (fits). (1)
36. Hulle wil haar na 'n spesialis in Oos-Londen toe vat. (1)
37. Nooi se ma frons. (1)
38. c – huil. (1)
39. a – vir almal vertel van die vertoning wat net op Vrydag gaan wees. (1)
40. Om die twee enkelbeddens te gaan opmaak. (1)
41. Sodat sy agterna kan spog dat sy 'n nuwe maat uit die stad bygekry het. (1)
42. Hy wonder of daar dalk ‘n toilet agter die gordyn is. (1)
43. Sy sien ek hoe Baby haar heupe met elke stap rondswaai. (1)
44. Sy doen maar net wat deel van haar karakter is. / Sy wys sy is eintlik ‘n meisie van losse sedes en waardes. (2)
45. Hulle dink dit is snaaks / vermakerig / Hulle vind dit amusant. (1)
46. D – Nooi huil saam met Baby in die toilet. (1)
47. By Mô. (1)
48. Sy is te volwasse vir Nooi. (1)
49. ‘n Vrydagoggend. (1)
50. 1 – voru, 2 – Nooi, 3 – ma. (3)
51. Hulle dink die vrou praat van Nooi. (1)
52. (Tannie) Poppie. (1)
53. (Tannie) Tinkie. (1)
54. B. (1)
55. Sy het na haar asem gehyg en die voorkant van haar bors vasgegryp. (2)
56. Sy glimlag met almal en swaai haar hande in 'n soort groet. (2)
57. AI die grimering op haar gesig is afgewas. / Sy het nie meer grimering aan nie. (1)
58. d – alkohol gedrink.
59. Sy ruik nie na wyn (alkohol) nie. (1)
60. 'n Kombers. (1)
61. Sy skree die heeltyd: “Mô, help!”. / Sy skree die heeltyd dat Mô haar moet help. (1)
62. 1 – hou nie daarvan, 2 – dronk. (2)
63. Sy klou om lewe en dood aan Kittie. (1)
64. D. (1)
65. Hy sê Baby het van haar pille gesteel en te veel gedrink. (2)
66. Toe Kittie die trane in Attie se oë sien. (1)
67. Die Sersant en sy vrou. (1)
68. Sy vrou het nog nooit in al die jare dat sy in Nqamakwe bly, 'n voet in die bruin woonbuurt gesit nie. (2)
69. 'n Koppie suiker. (1)
70. Daar is suiker in die boks onder Nooi se bed / kooi. (1)
71. Sy het buite onder die peperboom gesit en potte skuur. (1)
72. Dorp toe. (1)
73. Om te gaan uitvind hoe ver sy kar se regmakery is. (1)
74. a – sê hulle haar naam is Claudine. (1)
75. Attie moet net daar bly wag, want Sersant kom later self die sleutel van die saal in die oom se hande besorg. (2)
76. Hy spring op, trek vir Baby op en doen 'n paar danspassies. (3)
77. 'n Pak lekkers. (1)
78. Hy spring op en hou sy hand uit om Sersant te groet. (2)
79. Om te betaal vir die kar se regmakery. (1)
80. Hy handboei Attie. / Hy sit handboeie om Attie se polse. (1)
81. Hy raak aan die bewe en hy begin huil. (2)
82. Brand. (1)
83. Andrew Barnard. (1)
84. Vir ontvoering en vir dwelmverskaffing aan 'n minderjarige. (2)
85. Claudine Grootboom. (1)
86. Dit bring ongeluk / (bad luck). (1)
87. Sy sit en hou vir Baby styf in haar arms vas en wieg haar heen en weer. (2)
88. Attie gluur haar vies aanen gee 'n tree in haar rigting. (2)
89. Die Sersant is groot en sterk. (1)
90. A – Pretoria. (1)
91. D – het saamgekom om te hoor of Attie ook Mô sê. (1)
92. Op elke muur, lamppaal en teen die muur in die polisiekantoor. (3)
93. Attie eintlik nie ‘n stuk goud nie maar ‘n pedofiel. Hy is nie regtig Baby se pa nie maar haar ontvoerder wat haar aan dwelms verslaaf gemaak het. Die vrouens moet eintlik dankbaar wees hulle mans is nie soos Attie nie. (3)
94. Die eerstepersoon / ek verteller. (1)
95. ‘n Kleurlingwoongebied in Hy bly Nqamakwe. (1)
96. ‘n Mens moet jou nie om die bos laat lei deur iemand wat grootpraat nie. / Die gruwel van pedofiele wat jong kinders ontvoer. / Die menslikheid van vreemdelinge teenoor ander. (2)